

# Regolamento “Actor’s Academy”

## Art. 1 – Denominazione

“Actor’s Academy” è il Centro di formazione per lo spettacolo dell’Associazione culturale Scintilla, aperto a chiunque sia interessato ad apprendere le tecniche dell’arte drammatica senza distinzione di razza, di colore, di sesso, di religione, di nascita o di altra condizione, con una buona conoscenza della lingua italiana parlata.

## Art. 2 – Modalità di ammissione

Le domande di ammissione si effettuano tutto l’anno. Le iscrizioni si accettano in funzione: dei posti disponibili e dell’attivazione dei corsi. L’età minima richiesta per frequentare “Actor’s Academy”, è di sette (7) anni compiuti alla data della domanda d’iscrizione. Gli allievi sono selezionati a giudizio insindacabile del Direttore artistico sulla base delle loro motivazioni e dopo aver sostenuto un’audizione utile a verificarne l’attitudine.

## Art. 3 – Durata

La lezione è di due (2) ore ed ha una cadenza di un (1) giorno a settimana.

Il percorso formativo si sviluppa da metà settembre a fine maggio, eccetto i periodi di vacanza scolastica.

La Direzione, può:

- chiedere agli allievi maggiore disponibilità;
- ridurre i giorni di vacanza scolastica.

## Art. 4 – Costo

- Iscrizione: euro 100,00 (da metà settembre);
- Mensilità: euro 60,00 per 8 mesi (da ottobre a maggio);
- Saggio/spettacolo: euro 100,00 (fine maggio).

Se si iscrivono più allievi appartenenti alla stessa famiglia, la mensilità sarà di euro 50,00 e non di euro 60,00.

Il pagamento mensile dovrà essere effettuato il primo lunedì di ogni mese, pena la quota sarà maggiore del 20%.

## Art. 5 – Impegno dell’allievo

Durante il periodo di formazione, se un allievo dovrà intraprendere qualsiasi tipo di attività artistica al di fuori dell’Associazione culturale Scintilla, dovrà comunicarlo preventivamente per iscritto alla Direzione. L’allievo che decide d’interrompere il percorso formativo non può essere rimborsato delle quote mensili e d’iscrizione versate.

## Art. 6 – Rispetto degli orari di lezione

L’allievo è tenuto al rispetto degli orari di lezione.

L’allievo ritardatario può non avere accesso, se la lezione ha già avuto inizio.

L’allievo non può lasciare la lezione, se non per motivate ragioni.

Una deroga a queste regole può essere concessa agli studenti universitari ed ai lavoratori.

## Art. 7 – Frequenza

La frequenza è obbligatoria e l’allievo è tenuto ad assistere regolarmente alle lezioni.

Le assenze devono essere giustificate, se possibile, preventivamente.

## Art. 8 – Espulsione

La Direzione dell’Associazione culturale Scintilla, si riserva il diritto di espellere un allievo nei seguenti casi:

- quando le assenze dell’allievo superano il 15% della totalità delle ore del percorso formativo annuale;
- quando il suo comportamento compromette o impedisce il progresso formativo degli altri allievi.

L’espulsione di un allievo, non dà alcun diritto di rimborso delle quote mensili e d’iscrizione versate.

## Art. 9 – Disposizioni generali

L’allievo è tenuto:

- a rispettare la struttura del teatro e i beni in esso contenuti;
- a rispettare le regole di utilizzo dei locali;
- ad avere un comportamento consono all’ambiente frequentato.

È fatto assoluto divieto di fumare o mangiare all’interno del teatro.

## Art. 10 – Disposizione finale

- L’allievo è tenuto ad attenersi alle disposizioni ed al giudizio insindacabile della Direzione.

Morlupo, \_\_\_\_\_

*Firma dell’allievo  
o dei genitori se minorenni*