



Curriculum

Associazione culturale Scintilla

Sede legale: Via Tiberina, 164 – 00065 Fiano Romano (Roma)

Sito internet: www.metateatro.com – E-mail: scintilla@pec.it

Tel: 0669303742 – Cell: 3334728501 – Fax: 363807938779

CF: 97251050585 – P. IVA: 06907611005 – ENPALS: 169429

- L'Associazione culturale "Scintilla", si è **costituita** il 28 Aprile 1999, per volontà di molti cittadini di Fiano Romano e dei paesi limitrofi, amanti del teatro e divenuti, nel tempo, attori della Compagnia Teatrale "Scintilla" che si era già formata il 30 Dicembre 1996.
- L'Associazione è **iscritta**: dall'ottobre 2006 all'Associazione Generale Italiana dello Spettacolo AGIS Lazio.
- Sotto la direzione artistica del suo presidente, l'attore, regista ed autore Ercole Ammiraglia, **gestisce** il Teatro comunale "Aldo Fabrizi" di Morlupo.
- L'Associazione, inoltre, dal 7 Febbraio 2008, è **editrice e proprietaria** del periodico d'informazione di arte, cinema, musica e spettacolo "Extra Urbe" (ex "Metateatro") e

coordina:

- dal 28 Aprile 1999, la compagnia teatrale "Scintilla";
- dal 11 Aprile 2001, la compagnia teatrale "Metateatro";
- dal 16 Novembre 2005, "Actor's Academy" centro di formazione per lo spettacolo;
- dal 10 Ottobre 2006, il "Laboratorio teatrale per ragazzi";
- dal 4 Ottobre 2007, la compagnia teatrale "Flaminia";
- dal 1 Luglio 2008, il "Festival del Teatro" di Fiano Romano;
- dal 27 Luglio 2008, la compagnia teatrale "Aldo Fabrizi";
- dal 10 Ottobre 2009, la compagnia teatrale de "Il Piccolo di Trastevere";
- dal 28 Ottobre 2010, la compagnia teatrale "Alberto Sordi".

ha coordinato:

- dal 24 Novembre 2003 al 22 Gennaio 2006, la Compagnia teatrale Comunale "La Velocissima" di Rignano Flaminio (Roma);

gestisce:

- dal 5 Ottobre 2006 il Teatro comunale "Aldo Fabrizi" di Morlupo (Roma) – 00067, Via del Mattatoio, 58;

ha gestito:

- dal 28 aprile 1999 al 31 dicembre 2006 il Teatro "Santa Maria delle Grazie" di Fiano Romano (Roma) – 00065, Via G. Amendola, 3;

avvia:

- laboratori di recitazione, corsi di dizione e di tecniche di memoria, scambi culturali con altre compagnie teatrali, enti, scuole ecc.
- corso di dizione e tecniche di memoria presso L'Istituto Comprensivo "FIANO ROMANO".
- corso di recitazione presso L'Istituto Comprensivo "CAPENA".
- corso di recitazione presso il Liceo Scientifico "GIUSEPPE PIAZZI" di Morlupo (Roma).
- corso di recitazione presso il Liceo Scientifico "GIUSEPPE COLASANTI" di Civita Castellana (Viterbo).

ha allestito:

- per la propria compagnia teatrale "Scintilla", saggi/spettacoli come: "NON TI PAGO!" e "QUESTI FANTASMI!" di Eduardo De Filippo e "LA PATENTE" di Luigi Pirandello, nel teatro "S. Maria delle Grazie" e nel cortile del "Castello Ducale" di Fiano Romano, ecc.
- **1999** (Maggio/Giugno). Organizza una serie di "CONFERENZE SULL'ARTE", con il Prof. Natale Antonio Rossi, Rettore della "Libera Università Europea di Firenze", presso la Biblioteca Comunale di Fiano Romano.
- Maggio. Allestisce lo Spettacolo/Concerto: "PIANO E FORTE PER NON DIMENTICARE" (Omaggio al Kosovo). Con Ercole Ammiraglia al leggio, il Maestro Massimiliano Gagliardi al pianoforte e presentato dal Dott. Roberto Casavecchia. A Fiano Romano presso il Cortile del Castello Ducale.
- Da Luglio a Dicembre. Allestisce il saggio/spettacolo: "L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA", di Luigi Pirandello per la Compagnia Teatrale "Scintilla". A Tivoli e Fiano Romano.

- **2000** (Gennaio). Allestisce per la Compagnia Teatrale “Scintilla, il saggio/spettacolo in tre atti: “UN CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE” di Eugène Labiche”, adattamento e regia di Ercole Ammiraglia. A Fiano Romano presso il Teatro “Santa Maria delle Grazie”.
- Da Febbraio a Luglio. Collabora con l’Attore Mario Donatone ed Ercole Ammiraglia nell’organizzazione del “PRIMO CORSO PRATICO DI SPETTACOLO” per Registi, Attori, e Tecnici. Seminari di: Carlo Vanzina, Carlo Verdone, Damiano Damiani, Ferruccio Amendola...
- Da Settembre a Giugno 2001. Collabora con il Centro di Formazione Professionale per lo Spettacolo: “GIUSEPPE DE SANTIS”. Diretto dall’Attore Maurizio Mattioli e con insegnanti: di dizione Cinzia Alitto, di psicotecnica Enzo Storico e di recitazione Ercole Ammiraglia.
- **2001** (Aprile). Organizza con il “Centro Studi Teatrali ANSPI” di Civita Castellana (VT), presso la Biblioteca Comunale “Francesco Mirra” di Capena (Roma), la conferenza: “TEATRO, CONOSCIAMONE L’IMPORTANZA PER I GIOVANI”.
- Giugno. Allestisce il saggio/spettacolo: “SHAKESPEARIANA - ODIO O AMORE?”, collage di frammenti lirici dei capolavori drammatici di William Shakespeare, per la Compagnia Teatrale “Metateatro”. A Chia (VT) in occasione di una serie di conferenze sul teatro organizzate dal “Centro Studi Teatrali ANSPI”.
- Da Luglio a Dicembre. Avvia il “LABORATORIO DI RECITAZIONE” per la Compagnia Teatrale “Metateatro”. A Capena, Passo Corese e Fiano Romano.
- 30 Dicembre. Allestisce per l’Amministrazione Comunale di Rignano Flaminio (Roma) presso il Teatro Comunale “Paladino” il saggio/spettacolo: “FIGLI DI CAINO” di Ercole Ammiraglia.
- **2002** (6 Gennaio). Segue la preparazione dei “Poeti esaltatori”, nella XVII edizione del corteo-storico folcloristico “VIVA LA BEFANA”. Partito da Castel Sant’Angelo, lungo Via della Conciliazione, il Corteo si è concluso in Piazza San Pietro, con la Benedizione ed il saluto di S. Santità Papa Giovanni Paolo II. La Manifestazione è stata organizzata da “Europa Fami.li.a” e dalle “ACLI” con il Patrocinio del Consiglio Provinciale di Roma e della Presidenza della Giunta Regionale del Lazio. Con oltre mille figuranti, il Corteo è ispirato alla storia, cultura, tradizioni, prodotti e risorse della Città di Amatrice.
- 26 Gennaio. Allestisce, per la Compagnia “Metateatro”, presso il Teatro comunale di Casperia (Rieti): “FIGLI DI CAINO” scritto e diretto da Ercole Ammiraglia.
- Da Gennaio a Giugno. Avvia il “LABORATORIO DI RECITAZIONE” per la Compagnia Teatrale “Metateatro”, integrando il Metodo Americano (Actors’ Studio New York: “The Art of Acting”). A Passo Corese (Rieti) e Fiano Romano (Roma).
- Da Luglio a Dicembre. Avvia il “LABORATORIO DI SCRITTURA TEATRALE”. A Fiano Romano.
- **2003** (6 Gennaio). Segue la preparazione dei “Poeti esaltatori”, nella XVIII edizione del corteo-storico folcloristico “VIVA LA BEFANA”. Partito da Castel Sant’Angelo, lungo Via della Conciliazione, il Corteo si è concluso in Piazza San Pietro, con la Benedizione ed il saluto di S. Santità Papa Giovanni Paolo II. La Manifestazione è stata organizzata da “Europa Fami.li.a” e dalle “ACLI” con il Patrocinio del Consiglio Provinciale di Roma e della Presidenza della Giunta Regionale del Lazio. Con oltre mille figuranti, il Corteo è ispirato alla storia, cultura, tradizioni, prodotti e risorse di: Castel Sant’Elia, Faleria, Nepi e Civita Castellana.
- Novembre. Avvia il “LABORATORIO DI RECITAZIONE” per la Compagnia teatrale “La Velocissima”.
- Da Dicembre a Marzo 2004. Allestisce il saggio/spettacolo in cinque atti: “TUTTO IL MONDO È PAESE” scritto e diretto da Ercole Ammiraglia per la Compagnia teatrale “La Velocissima” di Rignano Flaminio (Roma), presso il Teatro comunale “Paladino”:
 - “I panni sporchi si lavano dal Giudice”; “La gita è un terno a lotto”; “Si stava meglio... quando si stava peggio”; “Non aprire la porta... è zio Vincenzo”; “Il brutto delle donne”.

- **2004** (6 Gennaio). Segue la preparazione dei “Poeti esaltatori”, nella XIX edizione del corteo-storico folcloristico “VIVA LA BEFANA”. Partito da Castel Sant’Angelo, lungo Via della Conciliazione, il Corteo si è concluso in Piazza San Pietro, con la Benedizione ed il saluto di S. Santità Papa Giovanni Paolo II. La Manifestazione è stata organizzata da “Europa Fami.li.a” e dalle “ACLI” con il Patrocinio del Consiglio Provinciale di Roma e della Presidenza della Giunta Regionale del Lazio. Con oltre mille figuranti, il Corteo è ispirato alla storia, cultura, tradizioni, prodotti e risorse di: Anagni e della Ciociaria.
- Giugno, Luglio e Agosto. Allestisce il saggio/spettacolo: “ELVIRA LA LEVATRICE” scritto e diretto da Ercole Ammiraglia per la Compagnia teatrale “La Velocissima”. A Rignano Flaminio, presso il Teatro comunale “Paladino”.
- Settembre. Avvia il “LABORATORIO DI RECITAZIONE” per la “La Velocissima”.

- **2005** (6 Gennaio). Segue la preparazione dei “Poeti esaltatori”, nella XX edizione del corteo-storico folcloristico “VIVA LA BEFANA”. Partito da Castel Sant’Angelo, lungo Via della Conciliazione, il Corteo si è concluso in Piazza San Pietro, con la Benedizione ed il saluto di S. Santità Papa Giovanni Paolo II. La Manifestazione è stata organizzata da “Europa Fami.li.a” e dalle “ACLI” con il Patrocinio del Consiglio Provinciale di Roma. Con oltre mille figuranti, il Corteo è ispirato alla storia, cultura, tradizioni, prodotti e risorse della Città di Fiumicino.
- Aprile. Produce con il Patrocinio dell’Amministrazione Comunale di Rignano Flaminio, il cortometraggio “LA LEVATRICE E LA FAMIGLIA RITROVATA” scritto e diretto da Ercole Ammiraglia. Il soggetto è stato liberamente tratto da una storia vera, accaduta tra il 1924 ed il 1945 a Rignano Flaminio, Roma.
- Maggio. Produce con il Patrocinio dell’Amministrazione Comunale di Fiano Romano, il cortometraggio “ECO EGO” scritto e diretto da Ercole Ammiraglia. Il soggetto è basato sulla “realtà giovanile” odierna ed è stato creato a seguito di interviste e fatti di cronaca accaduti nel periodo, ai giovani di età compresa tra i 18 ed i 25 anni.
- 2 Giugno. Allestisce lo Spettacolo/Concerto: “RICORDATI DI NON DIMENTICARTI” scritto, diretto ed interpretato da Ercole Ammiraglia, in occasione della Festa della “Liberazione”. A Fiano Romano.
- Dal 15 al 17 Luglio. Organizza la “FESTA DEI GIOVANI” a Rignano Flaminio.
- Dal 22 al 24 Luglio. Organizza la “FESTA DEI GIOVANI” a Fiano Romano.
- Luglio. Allestisce nelle stanze del Castello Ducale di Fiano Romano, la “MOSTRA FOTOGRAFICA DEL MAESTRO FRANCO BELLOMO”, che alla fotografia di scena arriva nel 1966 sul SET de “La Traviata” primo film trasmesso dalla televisione con l’avvento del colore. Nella mostra, foto di scena di film di grandi registi come: Vittorio De Sica “Il Giardino dei Finzi Contini”; Liliana Cavani “Il portiere di notte” e “Al di là del bene e del male”; Michelangelo Antonioni “Identificazione di una donna”; Mario Monicelli “La ragazza con la pistola” con una splendida interpretazione di Monica Vitti; Federico Fellini “Casanova” e “La nave va”; Luigi Comencini “Marcellino Pane e Vino” e “La Storia”; Dario Argento “Profondo Rosso”, “Phenomena”, “Suspiria”, “Inferno” e “Tenebre”; M. Kalatozov “La tenda rossa” con attori del calibro di Sean Connery, Claudia Cardinale, Peter Finch e Massimo Girotti; Leonardo Pieraccioni “Il Ciclone”; Cinzia TH Torrini “Piccolo Mondo Antico” ecc.
- Luglio. Organizza la prima edizione della “RASSEGNA DI CORTOMETRAGGI” presso il Cortile del Castello Ducale di Fiano Romano.
- Agosto. Avvia il “LABORATORIO DI RECITAZIONE” per la Compagnia teatrale “La Velocissima”.
- Novembre. Allestisce il saggio/spettacolo in tre atti: “S’È SVEJATO!” scritto e diretto da Ercole Ammiraglia per la Compagnia Teatrale Comunale “La Velocissima”. A Rignano Flaminio, presso il teatro stabile pubblico “Paladino”.
- Novembre. Fonda “ACTOR’S ACADEMY”, Centro di formazione per lo spettacolo diretto da Ercole Ammiraglia.

- Dicembre. Produce per l'Assessorato alla Cultura della Provincia di Roma, "L'OMBRA DELL'ANGELO", premiato a Roma presso il Cinema Nuovo Olimpia, come Miglior Cortometraggio. Filmaker: Ercole Ammiraglia.
- **2006** (6 Gennaio). Segue la preparazione dei "Poeti esaltatori", nella XXI edizione del corteo-storico folcloristico "VIVA LA BEFANA". Partito da Castel Sant'Angelo, lungo Via della Conciliazione, il Corteo si è concluso in Piazza San Pietro, con la Benedizione ed il saluto di S. Santità Papa Benedetto XVI. La Manifestazione è stata organizzata da "Europa Fami.li.a" e dalle "ACLI" con il Patrocinio del Consiglio Provinciale di Roma. Con oltre mille figuranti, il Corteo è ispirato alla storia, cultura, tradizioni, prodotti e risorse delle Città di Cascia e Narni.
- Aprile. Esegue i lavori di ristrutturazione e di allestimento, del Teatro "S. Maria delle Grazie".
- 30 Aprile. Allestisce il saggio/spettacolo: "SHAKESPEARIANA - ODI O AMORE?", scritto e diretto da Ercole Ammiraglia e messo in scena dagli allievi attori della "Actor's Academy".
- 5 Maggio. Fonda: "RTF", la Radio e Televisione on line, del Comune di Fiano Romano.
- Giugno. Cura gli allestimenti teatrali, per il GRESt (GRuppi ESTivi) per ragazzi, presso il Teatro "S. Maria delle Grazie" a Fiano Romano.
- 5 Ottobre. Avvia le attività nel Teatro comunale di Morlupo (Roma).
- **2007** (6 Gennaio). Organizza la XXII edizione del corteo-storico folcloristico "VIVA LA BEFANA". Partito da Castel Sant'Angelo, lungo Via della Conciliazione, il Corteo si è concluso in Piazza San Pietro, con la Benedizione ed il saluto di S. Santità Papa Benedetto XVI. Con oltre mille figuranti, il Corteo è ispirato alla storia, cultura e tradizioni di Ronciglione.
- 24 Febbraio. Con l'Amministrazione comunale di Morlupo, inaugura e dedica, il Teatro comunale all'attore romano "ALDO FABRIZI". Ospiti sul palco: Massimo Fabrizi, Paolo Procaccini, Saverio Vallone, Lucio Castagneri, Maurizio Panici. Ospiti in platea: Liliana De Curtis, Salvatore Marchese, Giorgio Tellan, Sergio Balestrini e il Procuratore Generale Militare presso la Corte Suprema di Cassazione, Dott. Giuseppe Scandurra.
- dal 24 Febbraio 2007 al 30 Giugno 2007. Allestisce nel foyer del teatro comunale "Aldo Fabrizi" la mostra pittorica "PINOCCHIO NELLA COMMEDIA DELL'ARTE" opere del Maestro Salvatore Marchese docente presso le Accademie di belle Arti di Roma e di Brera.
- dal 25 Febbraio. Organizza il cartellone del Teatro comunale "Aldo Fabrizi":
- 25 Febbraio. "LA VISITA" di Ettore Scola, Ruggero Maccari, Antonio Pietrangeli. Interpretato da Antonella Attili e Duccio Camerini – Produzione: Teatro "Eliseo", progetti speciali e "La casa dei racconti".
- 3 e 4 Marzo. "LA VITA È COMICA" scritto da Claudio Pallottini e Fabrizio Giannini. Interpretato da Fabrizio Giannini (in arte Kacini), da Alessia Cristiani e dal pianista Gabriele Baretin. Diretto da Marco Simeoli – Produzione: Teatro dei satiri.
- 10 e 11 Marzo. "A TUTTO GAGS!" scritto e diretto da Marco Zadra. Interpretato dal duo comico Doctor Spampy & Mister Zadra e con la partecipazione straordinaria di Cristian Porretta – Produzione: Tre tredici trentatré srl.
- 17 e 18 Marzo. "SECONDO QUOËLET" di Luciano Violante. Interpretato da Adriano Braidotti, Andrea Bacci, Giusi Giarraputo, Camillo Grassi, Gigi Palla. Diretto da Maurizio Panici – Produzione: Argot studio.
- 24 e 25 Marzo. "ROMA IN PICCOLO" scritto e diretto da Pino Ammendola. Interpretato da Sandro Scapicchio e dal pianista Marcantonio Infascelli - Produzione: Le nuvole teatro.
- 1 Aprile. "I SONETTI DI SHAKESPEARE" traduzione di Giovanni Lombardo Radice. Diretto ed interpretato da Duccio Camerini – Produzione: Argot studio.
- 7 e 8 Aprile. Produce "LETTURE SACRE" brani scelti dalle opere di Josemaria Escrivà de Balaguer. Con gli allievi attori della "Actor's Academy". Regia di Ercole Ammiraglia.
- 14 e 15 Aprile. "DI QUI A CINQUE ANNI" dal testo di Federico Garcia Lorca. Interpretato da Caterina Genta. Diretto da Marco Schiavoni – Produzione: Imaie, Balletto '90 e Studio Zobit.

- 22 Aprile. “MI HANNO RIMASTO SOLO” scritto, diretto ed interpretato da Michele La Ginestra l’ultimo Rugantino de “Il Sistina” – Produzione: Teatro Sette.
- 9 Maggio. “IL DEFICIENTE” scritto, diretto ed interpretato da Gaetano Coltella e Gianfranco Berardi con Pietro Minniti e Francesca Russo. Vincitrice del premio scenario 2005 – Patrocinio: Provincia di Roma.
- 11 Maggio. “DONNE” scritto e diretto da Adriana Martino. Interpretato da Gloria Sapio e Paola Sambo al pianoforte Silvestro Pontani – Patrocinio: Provincia di Roma.
- 12, 13 Maggio. “MEDEA” scritto e diretto da Lucio Castagneri con “Communication’s Wave”.
- 26, 27 Maggio e 2 Giugno. Produce ed allestisce “FIGLI DI CAINO” scritto e diretto da Ercole Ammiraglia. Interpretato da Carlo Tollo e Giampaolo Munelli.
- 3 Giugno. “STO UN PO’ NERVOSA” scritto da Rosa Menduni e Roberto De Giorgi. Interpretato da Cristina Aubry, Francesca Bianco, Carlo Emilio Lerici, Margherita Mastrone. Diretto da Carlo Emilio Lerici – Produzione: Centro culturale G. Belli.
- 9 Giugno. “SELEZIONE DI TOSCA” di Giacomo Puccini. Al Pianoforte il Maestro Sergio Oliva - Patrocinio: Assessorato alle Politiche sociali di Morlupo.
- 10 Giugno. “BRANI D’OPERA, OPERETTA E CANZONI CLASSICHE” concerto lirico diretto dal Tenore: Vincenzo De Angelis.
- 24 Giugno. Produce “LIBERA-MENTE” scritto e diretto da Ercole Ammiraglia. Interpretato dagli allievi attori della “Actor’s Academy”.
- 29 Giugno. “GIORNI FELICI” di Samuel Beckett. Interpretato da Sabrina Barzilai. Diretto da Luigi Onorato - Compagnia Arte Mista – Patrocinio: Provincia di Roma.

- 2, 3 e 4 Luglio. Organizza con il Comune di Fiano Romano “INTERMEZZI DI TEATRO” presso il cortile del Castello Ducale:
- 2 Luglio. “FIGLI DI CAINO”, scritto e diretto da Ercole Ammiraglia. Compagnia “Metateatro”.
- 3 Luglio. “IL MISTERO DELL’ASSASSINO MISTERIOSO”. Compagnia “Carpe Diem”.
- 4 Luglio. “DIECI CENTO MILLE RUGANTINI”. Compagnia “La bottega dei sogni”.

- 3 Settembre Avvia la stagione teatrale 2007/2008 al Teatro “Aldo Fabrizi”:
- 2 e 4 Novembre. “UNA DONNA VISSUTA” di e con Celeste Brancato.
- dal 4 Novembre 2007 al 24 Febbraio 2008. Allestisce nel foyer del teatro la mostra pittorica “I VOLTI DELLO SPETTACOLO” del pittore morlupese Biagio Castilletti artista apprezzato anche dalla critica internazionale.
- 5 Novembre. Organizza la presentazione dei Corsi dell’UPTER Anno Accademico 2007/2008 con il Professor Francesco Bruno criminologo docente presso l’Università la Sapienza di Roma.
- 12 Novembre. “BAMBINACCI” di Duccio Camerini con Amanda Sandrelli e Daniele Russo.
- 16 e 18 Novembre. “I COLORI DELLA VITA” di e con Franco Cusimano.
- 23 e 25 Novembre. “STORIE DELLA NOTTE” di e con Marco del Nero.
- 7, 8, 9, 14, 15 e 16 Dicembre. Produce lo spettacolo di teatro/danza “STORIA D’UN AMORE ARGENTINO” diretto da Ercole Ammiraglia ed interpretato da Susana Aguero, Veruska Menna, Federica Rizzo e Franco Carola (Heera) - Con il Patrocinio de: l’Assessorato alla Cultura di Morlupo e l’Ambasciata della Repubblica Argentina in Italia.

- **2008** (6 Gennaio). Organizza la XXIII edizione del corteo-storico folcloristico “VIVA LA BEFANA”. Partito da Castel Sant’Angelo, lungo Via della Conciliazione, il Corteo si è concluso in Piazza San Pietro, con la Benedizione ed il saluto di S. Santità Papa Benedetto XVI. Con oltre mille figuranti, il Corteo è ispirato alla storia, cultura e tradizioni delle Città di Subiaco e di Arcinazzo.
- 12 Gennaio. “CONCERTO DI GALA” con il Maestro Sergio Oliva.
- 18 Gennaio. “STASERA TOCCA A ME!” di e con Sandro Scapicchio.

- 24 Gennaio. “INCONTRI IN PIAZZA” nel Castello Ducale di Fiano Romano, incontro pubblico sul tema i giovani e il teatro, tra il Presidente dell’Associazione culturale Scintilla, Ercole Ammiraglia e il Presidente della Regione Lazio, Piero Marrazzo.
- 1 Febbraio. “AK-47” Vincitore del XXXIII Premio “Fondi - La Pastora” come miglior spettacolo. Con Daniele Scattina e Simona Oppedisano.
- 24 Febbraio. Il Teatro “ALDO FABRIZI” compie il primo anno. Incontro pubblico con le associazioni e le istituzioni.
- 1 Marzo. “INFINITO” di e con Massimo Politelli.
- dal 9 Marzo al 30 Giugno. Allestisce nel foyer del teatro “Aldo Fabrizi” la mostra fotografica “TEATRO TENDA 30 ANNI DOPO”, già esposta a Roma nel Teatro Brancaccio, con le locandine degli spettacoli che hanno reso grande il Teatro Tenda di Piazza Mancini diretto da Carlo Molfese.
- 9 Marzo. presenta il libro “UN TEATRO A ROMA, L’AVVENTURA DEL TEATRO TENDA DI PIAZZA MANCINI”; proietta il film/documentario “IN PRINCIPIO ERA IL TEATRO” di e con Carlo Molfese e Carlo Conversi.
- 9 Marzo. “GLI OCCHI DI PIERO” di Massimiliano Coccia - Diretto da Marco Simeoli con Fabrizio Giannini.
- 14 e 16 Marzo. “UNA MACCHIA NEL CUORE - IL VIAGGIO DELLA MEMORIA” di e con Marco Moriconi.
- 28 e 30 Marzo. “MAGIC SHOW” spettacolo interattivo di teatro e magia con Sam il mago.
- 4 e 6 Aprile. “GIROTONDO DELLA VITA” spettacolo musicale del “Duo In Canto”.
- 27 Aprile. “FRUITS OF LIFE” teatro/digitale di “GiaNic Group” che ha debuttato al “Fringe Festival di Edimburgo”.
- 9 e 10 Maggio. “IL MAGO GIRÒ... E QUALCOSA CAMBIÒ” di Gianni Rodari con Guido Marini e Isabella Raponi.
- 16 e 18 Maggio. “SOL’AMLETO” di e con Daniele Scattina premio ETI miglior attore Roma 1996 e Claudia Salvatore.
- 23 e 25 Maggio. “TRIO IN MI BEMOLLE” di Eric Rohmer diretto da Alessandro Machia con Giorgia Guerra e Andrea Fazzari.
- 30 Maggio. Organizza nel Teatro “Aldo Fabrizi” la consegna dei diplomi dell’UPTER per le sedi di Roma Nord. Hanno presentato l’evento: Ercole Ammiraglia e Francesco Florenzano.
- 1 Giugno. “DESTINATARIO SCONOSCIUTO” di Katherine Kressmann Taylor. Compagnia “La rosa dei venti”.
- 13 Giugno. Produce “LA DANZA DEGLI SCACCHI” messo in scena dagli allievi della “Actor’s academy” e diretto da Ercole Ammiraglia.
- 15 Giugno. “LA CONTESSINA JULIE” di August Strindberg compagnia “Teatro delle ombre”.
- 20 Giugno. Produce “LA BOCCA DELLA VERITÀ” – Diretto da Ercole Ammiraglia con Nadia Costantini e Salvatore Lunetto.
- 22 Giugno. “LA MANDRAGOLA” di Niccolò Machiavelli con la compagnia “Balagan teatro”.
- 28 Giugno. Produce “DOMANI SARÀ ANCORA” messo in scena dalla Compagnia teatrale “Flaminia” scritto e diretto da Ercole Ammiraglia.
- 29 Giugno. “I COLORI DELLA VITA”. Con la compagnia “Teatro Terapia”.
- 1 Luglio. “CONCERTO LIRICO”. Con l’Accademia musicale di Roma.
- Dal 1 Luglio al 10 Luglio. Organizza con il Comune di Fiano Romano, la prima edizione del “FESTIVAL DEL TEATRO” Città di Fiano Romano, Direttore Artistico Ercole Ammiraglia:
- 1 Luglio “Anteprima”. Vincenzo Bocciarelli in “SUONI DI TEATRO” in collaborazione con il Festival senza Frontiere 2008 con la partecipazione di: Marco Lo Russo (fisarmonica), Stefania Masala (chitarra) e Raffaella Zappalà (danzatrice). Presente tra il pubblico uno spettatore d’eccezione l’ospite d’onore il Maestro Giorgio Albertazzi.
- 2 Luglio “Apertura”. Carlo Molfese presenta:

- la mostra “TEATRO TENDA 30 ANNI DOPO”;
- il libro “L’AVVENTURA DEL TEATRO TENDA DI PIAZZA MANCINI”;
- il film/documentario: “IN PRINCIPIO ERA IL TEATRO” di Carlo Molfese e Carlo Conversi.
- 3 Luglio. “TRIO IN MI BEMOLLE” di Eric Rohmer. Diretto da Alessandro Machia.
- 4 Luglio. “LA BOCCA DELLA VERITÀ”. Regia di Ercole Ammiraglia.
- 5 Luglio. “AK-47 – questo silenzio atroce” con Daniele Scattina e Valentina D’Andrea.
- 6 Luglio. “FRUITS OF LIFE” scritto e diretto da Gianfranco Nicolini.
- 7 Luglio. “MARTIRI DELLA LIBERTÀ” a cura della compagnia “Il melograno”.
- 8 Luglio. “GLI OCCHI DI PIERO” di Massimiliano Coccia. Con Fabrizio Giannini.
- 9 Luglio. “L’ANATRA ALL’ARANCIA” a cura della compagnia “Carpe diem”.
- 10 Luglio “Chiusura”. Carlo Molfese racconta: “LE MEMORIE DI UN IMPRESARIO - OVVERO IN PRINCIPIO ERA IL TEATRO” con Antonio de Rosa, Iaia Corcione e l’eccezionale partecipazione di Anna Campori. Diretto da Marco Simeoli. Lo Spettacolo, coprodotto con Carlo Molfese, nel 2007 chiuse il “Todi Festival”. La targa della prima edizione del “Festival del Teatro” a gli attori: ANGELA PAGANO, ENZO DE CARO, CARLO MOLFESE, ANNA CAMPORI e ALDO RALLI interprete de “Il Divo” di Paolo Sorrentino.
- 27 Luglio. Presenta la compagnia teatrale “ALDO FABRIZI” con Ercole Ammiraglia, Nadia Costantini e Salvatore Lunetto, alla “FESTA DE’ NOANTRI” in Largo San Giovanni De’ Matha in Trastevere (Roma) durante il concerto di chiusura di Giorgio Onorato e di Luciano Ferrazzoli, accompagnati dal Maestro Fabrizio Masci e dal presentatore Angelo Blasetti.
- 13 Agosto. “LE MEMORIE DI UN IMPRESARIO” in occasione della Ventitreesima edizione del Teatro dei Barbuti a Salerno.
- 18 Agosto. “LA BOCCA DELLA VERITÀ” a Cantalupo in Sabina (Rieti).
- 15 Settembre. Avvia il Centro di formazione per lo spettacolo “Actor’s Academy” presso il Teatro comunale “Aldo Fabrizi” di Morlupo. Laboratorio teatrale per: bambini, ragazzi e adulti.
- 18 Settembre apre la stagione teatrale 2008/2009 del Teatro “Aldo Fabrizi”:
- 18 Settembre. “LA CANZONE NAPOLETANA NELLE DIVERSE EPOCHE” a cura del gruppo vocale “I madrigalisti romani” con il patrocinio della Regione Lazio.
- 19 Settembre. “SELEZIONE DALLA MADAMA BUTTERFLY” di Giacomo Puccini al pianoforte il Maestro Sergio Oliva con il patrocinio della Regione Lazio e l’Assessorato alle Politiche sociali del Comune di Morlupo.
- 9 Novembre. Organizza lo spettacolo/conferenza “IL SUONO DELLE FONTANE DI ROMA” di e con il maestro EDOARDO VIANELLO. Patrocino della Provincia di Roma.
- 23 Novembre. “LA BOCCA DELLA VERITÀ”.
- 29 Novembre. Organizza la presentazione del corteo storico/folcloristico “VIVA LA BEFANA” del 6 gennaio in Via della Conciliazione (Roma – Città del Vaticano).
- 7 Dicembre. “THE ILLUSIONIST” spettacolo di teatro/magia di e con Sam il Mago.
- 8 Dicembre. Organizza lo spettacolo/conferenza “IL SUONO DELLE FONTANE DI ROMA” di e con il maestro EDOARDO VIANELLO. Nel Castello Ducale di Fiano Romano.
- 21 Dicembre. Produce lo spettacolo comico diretto da Ercole Ammiraglia “FIGLI DI CAINO”. Con la compagnia “Metateatro”, presso il Teatro “Aldo Fabrizi”.
- 22 e 23 Dicembre. Allestisce lo spettacolo musicale diretto da Ercole Ammiraglia “LA BOCCA DE LA VERITÀ”. Con la compagnia “Aldo Fabrizi”, presso il Teatro “Belli” di Roma.
- **2009** (6 Gennaio). Organizza la XXIV edizione del corteo-storico folcloristico “VIVA LA BEFANA”. Partito da Castel Sant’Angelo, lungo Via della Conciliazione, il Corteo si è concluso in Piazza San Pietro, con la Benedizione ed il saluto di S. Santità Papa Benedetto XVI. Con oltre duemila figuranti, il Corteo è ispirato alla storia, cultura e tradizioni della Città di Assisi.

- 27 Gennaio. Allestisce presso il Teatro “Aldo Fabrizi”, lo spettacolo “ROMEO E GIULIETTA” messo in scena dalla compagnia dei giovani diplomati all’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica “Silvio d’Amico”: Piergiuseppe Di Tanno, Livia Castiglioni, Roberto Manzi, Elisa Di Eusanio e Enzo Curcurù diretti da Andrea Baracco con Giulia Dietrich. Patrocino della Provincia di Roma.
- 30 Gennaio. “IL MAGO GIRÒ E QUALCOSA CAMBIÒ”. Spettacolo di Teatro Magia sulle favole di Gianni Rodari.
- 21 Febbraio. co-produce “LE MEMORIE DI UN IMPRESARIO ovvero IN PRINCIPIO ERA IL TEATRO” con Carlo Molfese, i Pandemonium e Anna Campori. Regia di Marco Simeoli.
- 22 Febbraio. “PULCINELLA, BIANCANEVE E I MOSCONI”. Spettacolo dell’Adramelek.
- 24 Febbraio. Il Teatro “ALDO FABRIZI” Compie due anni – “Martedì Grasso A Teatro”. Festa di carnevale con spettacolo di cabaret/magico.
- 28 Febbraio. “AUTOBIOGRAFIA DELLA VERGOGNA – MAGICK” di Lucia Calamaro con Benedetta Cesqui, Monika Mariotti. Progetto “La Provincia di Roma va in scena”.
- 7 Marzo. “LA BOCCA DE LA VERITÀ”. Con la compagnia “Aldo Fabrizi”, presso il Teatro comunale di Arsoli. Progetto “La Provincia di Roma va in scena”.
- 8 Marzo. presso il Teatro “Aldo Fabrizi” allestisce il “CONCERTO LIRICO” in occasione della Festa delle donne. Con il Patrocino del Comune di Morlupo.
- 14 Marzo. “SAPONARA MARITTIMA, SAN GIOVANNI ROTONDO, ANDATA E RITORNO” di e con Celeste Brancato.
- 15 Marzo. “PROVE DI VOLO PER PICCOLI RODITORI” di Francesco Magali con Maurizio Repetto. Progetto “La Provincia di Roma va in scena”.
- 21 Marzo. “PERICOLO DI COPPIA” Spettacolo comico vincitore del Premio Nazionale “Charlot giovani” nel 2008 di e con Marco Cavallaro, Veronica Pinelli e Andrea D’Andreagiovanni. Regia di Claudio Insegno.
- 22 Marzo. “RICORDA CON RABBIA” di John Osborne. Con Matteo Bartoli, Céline Falcone, Alessia Olivetti e Andrea Murchio.
- 27 Marzo. “RACCONTARE LA MAGNANI” di Mario Moretti. Con Priscilla Micol Marino, Elisa Pavolini, Sara Platania. Al pianoforte e fisarmonica Alfredo Messina. Regia di Annalisa Biancofiore. Progetto “La Provincia di Roma va in scena”.
- 29 Marzo. “FIGLI DI CAINO”. Con la compagnia “Metateatro”, presso il Teatro “Nuovo Colosseo” in Via Capo d’Africa a Roma.
- 17 Aprile. Presso il Teatro “Aldo Fabrizi” allestisce lo spettacolo “LA NEVE ERA SPORCA” di e con Daniele Scattina e Claudia Salvatore. In memoria delle vittime del terremoto.
- 18 Aprile. “LA VERA FAVOLA DI PINOCCHIO” il Teatro dei Burattini.
- 19 Aprile. “MOSTRO” tragicommedia grottesca scritta e diretta da Manuel Fiorentini. Progetto “La Provincia di Roma va in scena”.
- 26 Aprile. “COME A BUENOS AIRES” serata di Tango Argentino con Daniela Migliacci, Silverio Valeriani e con la partecipazione straordinaria di Marianna Ruggiero.
- 29 Aprile. “L’ILLUSIONE DI DIO”. Spettacolo basato sulle opere di: Dostoevskij, Nietzsche, Scalfari, ecc. per la regia di Adriana Martino. Con: Pietro Bontempo, Nicola D’Eramo, Fabrizio Raggi, Bruna Viola e Maurizio Repetto. In occasione del DECIMO ANNIVERSARIO DELL’ASSOCIAZIONE CULTURALE SCINTILLA.
- 7 Maggio. Organizza, in occasione della “FESTA DELLA PRIMAVERA DELL’UPTER”: la conferenza “Il significato di piacere: belli si nasce o si diventa?” e la “Consegna dei diplomi”.
- 9 Maggio. “ANGELO” di e con Roberta Sferzi. Vincitore del Premio Tuttoteatro.com alle arti sceniche Dante Cappelletti 2007. Con il Patrocino della Provincia di Roma.

- 10 Maggio “ATTENTO ALLA CIOCCOLATA, CALLAGHAN!” di Quattrocchi e Cattivelli in collaborazione con il periodico “La voce dei ragazzi” e la compagnia TeatroPatia.
- 13 Maggio. Produce con l’Istituto Omnicomprensivo di Magliano Sabina (Rieti) il cortometraggio “GUERRA IN GIOCO”. Con il Patrocinio del Comune di Magliano Sabina, della Provincia di Rieti e dell’Agip. Il corto è stato proiettato il 6 e l’8 Giugno presso il Teatro “Manlio” di Magliano Sabina.
- 15 Maggio. “NON TI PAGO!” di Eduardo de Filippo. Con la compagnia “Partenope”.
- 19 Maggio. organizza con la cantante lirica Laura Niculescu, diplomata in canto e pedagogia musicale al Conservatorio C. Porumbescu di Bucarest, un audizione per le prossime produzioni teatrali/liriche.
- 23 Maggio. la RAI intervista a teatro su “ALDO FABRIZI”: Ercole Ammiraglia e Fabrizio Gaetani.
- 30 Maggio. Produce gli spettacoli diretti da Ercole Ammiraglia: “IL PICCOLO PRINCIPE” di Antoine de Saint-Exupéry, con la compagnia teatrale “Flaminia” e “IMPROVVISANDO” di Ercole Ammiraglia, con la compagnia teatrale “Scintilla”.
- 31 Maggio. Produce gli spettacoli diretti da Ercole Ammiraglia: “LA PATENTE” di Luigi Pirandello e “I PANNI SPORCHI SI LAVANO DAL GIUDICE” di Ercole Ammiraglia, con la compagnia “Aldo Fabrizi”.
- 6 e 7 Giugno. “TUTTI AL VARIETÀ” Saggio/Spettacolo del Liceo Linguistico per le arti dello Spettacolo dell’Istituto “Santa Maria” di Monterotondo (Roma).
- 12 Giugno. “NON TI PAGO!” di Eduardo de Filippo. Con la Compagnia “Montelarco”.
- 13 Giugno. La compagnia “8 volante” in “ASSASSINATE LA ZITELLA” di Giancarlo Pardini.
- 13 Giugno. “LA BOCCA DE LA VERITÀ”. Con la compagnia “Aldo Fabrizi”, presso il Teatro comunale di Castel Madama. Progetto “La Provincia di Roma va in scena”.
- Dal 15 al 30 Giugno. Esegue i lavori di ristrutturazione del Teatro comunale “Aldo Fabrizi” di Morlupo.
- Dal 2 Luglio al 5 Luglio. Organizza con il Comune di Fiano Romano, la seconda edizione del “FESTIVAL DEL TEATRO” Città di Fiano Romano, Direttore Artistico Ercole Ammiraglia:
- 2 Luglio. “FANTASY MAGIC SHOW” di e con “I DisGuido”. Presentazione presso la sala conferenze e allestimento della “MOSTRA INTERATTIVA”.
- 3 Luglio. “BUONASERA ALDO FABRIZI” di e con Fabrizio Gaetani, Christian Generosi, Vanina Marini, Luigi Romagnoli e il corpo di ballo della coreografa Francesca Politi: Stefania Colista, Romina Soldati, Margherita Wachoska, Valentina Sbandi e Noemi. Regia di Gabriele Pignotta;
- 4 Luglio. “PIÙ SEMO... E MEJO STAMO” di e con Sandro Scapicchio, Luigi Maio e Stefano Indino;
- 5 Luglio. “PERICOLO DI COPPIA”. Spettacolo vincitore del Premio Nazionale “Charlot giovani” nel 2008 di e con Marco Cavallaro, Veronica Pinelli e Piero Di Blasio. Il Sindaco di Fiano Romano consegna la targa della seconda edizione del “Festival del Teatro” all’attore CLAUDIO INSEGNO.
- 15 Luglio. “FIGLI DI CAINO” con la Compagnia “Metateatro” presso il Belvedere di Morlupo.
- 7 Agosto. “LA PATENTE” di Luigi Pirandello. Con la Compagnia “Aldo Fabrizi” presso il Belvedere di Morlupo.
- 14 Settembre. Avvia il Centro di formazione per lo spettacolo “ACTOR’S ACADEMY” presso il Teatro “Aldo Fabrizi” di Morlupo. Laboratorio teatrale per: bambini, ragazzi e adulti.

- 10 Ottobre apre la stagione teatrale 2009/2010 del Teatro "Aldo Fabrizi":
- 10, 11, 18 e 25 Ottobre. Produce "ROSALINA CHI? L'altra Capuleti". Commedia brillante di Paolo Andreotti. Con la compagnia de "Il Piccolo di Trastevere" presso il Teatro "Aldo Fabrizi" di Morlupo (Roma).
- Dal 19 Ottobre 2009 al 23 Aprile 2010 organizza con "Artis Fabrica" e "Teatro Giovane" gli spettacoli per le scuole: "ILIADE", "ALICE", "I PROMESSI SPOSI", "ARLECCHINO", "CARNEVALANDO", "LA DIVINA COMMEDIA" e "LA STORIA DELLE COSE".
- 1 Novembre. In occasione dell'anniversario della nascita dell'attore, regista ed autore Aldo Fabrizi e della morte del poeta Ezra Pound, organizza con il Comune di Morlupo la conferenza: "EZRA POUND MIGLIOR FABBRO D'ARTE ED ARTISTI" tenuta dal Professor Antonio Pantano Presidente dell'Istituto EZRA POUND di studi poundiani.
- 9 Novembre. "ROSALINA CHI? L'altra Capuleti". Commedia brillante di Paolo Andreotti. Con la compagnia de "Il Piccolo di Trastevere" presso il Colosseo Nuovo Teatro di Roma.
- 14 Novembre. "LA VITA È UN REALITY SHOW?" di e con Adel Bahlouri e la compagnia di danza "Opéra" presso il Teatro "Aldo Fabrizi" di Morlupo (Roma).
- 21 e 22 Novembre. "NON TI PAGO!" di Eduardo de Filippo con la compagnia "Partenope". Regia di Carmine Ferrara.
- 5 e 6 Dicembre. "NATALE IN CASA CUIELLO" di Eduardo de Filippo con la compagnia "Partenope". Regia di Carmine Ferrara.
- 12 Dicembre. Giulia Ricciardi in "SONO UNA DONNA SÒLA e non sola".
- 13 Dicembre. "CONCERTO DI MUSICA POPOLARE" con "La Locomotiva dei Ricordi".
- 18 Dicembre. "CONCERTO GOSPEL" con "Angelic Voices of Praise" (Orlando – USA).
- **2010** (3 Gennaio). Concerto di Capodanno "SACRO E PROFANO" con Arman Azemmoon.
- 8 Gennaio. "UNA VOLTA NELLA VITA" di Gianni Clementi. Con: Marco Cavallaro, Andrea Pirolli, Lenni Lippi, Ignazio Raso, Alfonso Liguori. Regia di Felice Della Corte.
- 10 Gennaio. "GIROTONDO ROMANO" Commedia romanesca di Mario Giovagnorio.
- 15 Gennaio. Gli "Artisti socialmente utili" in "NON TUTTI I LADRI VENGONO PER NUOCERE" Liberamente tratto da Dario Fo.
- 16 Gennaio. La compagnia "Teatro delle ombre" in "MACBETH" di William Shakespeare. Con Daniele Scattina, Alessandra Dell'Atti, Rita Gianini.
- 23 Gennaio. "IL PRINCIPE AZZURRO È GAY" di e con Rita Gianini, Francesca Venturini e Graziella Salerno. Regia di Graziella Salerno.
- 31 Gennaio. I DisGuido in "LIVE MAGIC FANTASY SHOW" con il Mago Girò e Isabò.
- 19 Febbraio. "Fourtune" in "LOVIN' BEATLES" con: Orazio Feminò, Sergio Costabile, Marco Fruscella e Giancarlo Battaglia.
- 21 Febbraio. "PREFERISCO RIDERCI" con Mary Cipolla e Bianca Ara.
- 24 Febbraio. Il Teatro "ALDO FABRIZI" compie tre anni. Incontro pubblico con le associazioni e le istituzioni.
- 27 Febbraio. La compagnia "Algeciras" nel concerto "ALGECIRAS" il fascino della molteplicità culturale depositata nel bacino del Mediterraneo.
- 28 Febbraio. Sam il Mago in "THE INTERLUDE ILLUSION".
- 7 Marzo. "I Irtici" con Carmela Maffongelli in "LA TRAVIATA" opera in tre atti di Giuseppe Verdi su libretto di Francesco Maria Piave. Regia di Ercole Ammiraglia.
- 20 e 21 Marzo. "VACANZE RUMENE" di e con Fabrizio Gaetani e Christian Generosi. Regia di Luigi Romagnoli.
- 27 Marzo. "CAPITAN HARLOCK" da John Fante di e con Stefano Angelucci Marino.
- 11 Aprile. "L'OPERA BUFFA" con: Nicola Buffa – Chitarra; Silvia Muci – Contrabasso; Fabrizio Bigioni – Percussioni; Andrea Pace – Sax e Flauto.
- 16 Aprile. "CAVEMAN – L'uomo delle caverne" con Marco Cavallaro. Regia di Teo Teocoli.

- 2 Maggio. "NATALE" da Steven Berkoff con Pierluigi Cicchetti e regia di Alfonso Veneroso. Progetto "La Provincia va in scena" al Teatro "Aldo Fabrizi".
- 8 e 9 Maggio. "ROSALINA CHI? L'altra Capuleti". Commedia brillante di Paolo Andreotti. Con la compagnia de "Il Piccolo di Trastevere" presso il Teatro J. P. Velly.
- 23 Maggio. "NA SERENATA" Canzoni e poesie della tradizione romanesca. Con "La Castelluzza" presso il Teatro "Aldo Fabrizi".
- 30 Maggio e 2 Giugno in occasione della Festa della Repubblica e del 150° Anniversario dell'Unità d'Italia "ALL'OMBRA DEL SORATTE" di Ercole Ammiraglia. Progetto Regionale del Settore Spettacolo dal Vivo. Direzione Regionale Beni e Attività Culturali. A cura dell'Associazione culturale Scintilla e degli Istituti: ISS Colasanti di Civita Castellana, ITCG Nervi di Rignano Flaminio e la Scuola Media Salvo D'Acquisto di Faleria.
- 11 e 12 Giugno. "TUTTI AL VARIETÀ" Saggio/Spettacolo del Liceo Linguistico per le arti dello Spettacolo dell'Istituto "Santa Maria" di Monterotondo (Roma).
- 13 Giugno. "L'INVIDIA È UNA BRUTTA BESTIA" saggio del Laboratorio per bambini.
- 18 Giugno. "SHAKESPEARE'S DESPERATION SHOW!" saggio del Laboratorio per ragazzi.
- 27 Giugno, 4, 8 e 9 Luglio. Organizza con il Comune di Fiano Romano, la terza edizione del "FESTIVAL DEL TEATRO" Città di Fiano Romano, Direttore Artistico Ercole Ammiraglia:
- 27 Giugno. "LA STORIA DELLE COSE" scritto e diretto da Antonio Mastellone e con Giusi Zaccagnini. Presentazione presso la struttura "Transpontem" (Ad Pontem) in Via Santa Maria e allestimento della mostra: "RACCONTAMI DI FIANO".
- 4 Luglio. "LA COMMEDIA", adattamento teatrale de "La Divina Commedia" di Dante Alighieri con Massimiliano Dau.
- 8 Luglio. "CAVEMAN – L'uomo delle caverne" di Rob Becker, regia di Teo Teocoli con Marco Cavallaro;
- 9 Luglio. Chiusura della terza edizione del "Festival del Teatro" nel Castello Ducale di Fiano Romano con lo spettacolo brillante "ROSALINA CHI? – L'altra Capuleti" scritto e diretto da Paolo Andreotti con la compagnia de "Il Piccolo di Trastevere".
La targa della terza edizione del "Festival del Teatro" all'attore ALVARO VITALI.
- 23 Luglio. "ROSALINA CHI? - L'altra Capuleti" presso Piazza Armando Diaz di Morlupo.
- 27 Settembre. Avvia il Centro di formazione per lo spettacolo "ACTOR'S ACADEMY" presso il Teatro "Aldo Fabrizi" di Morlupo. Laboratorio teatrale per: bambini, ragazzi e adulti.
- 23 Ottobre apre la stagione teatrale 2010/2011 del Teatro "Aldo Fabrizi"
- 23 e 24 Ottobre. "ALLA LARGA DALLE DONNE O NO?" di Silvio Spaccesi. Con la compagnia "I MattAttori".
- 6 e 7 Novembre. "CHEEK TO CHEEK" di e con Marco Cavallaro. Regia di Renato Sannio.
- 20 e 21 Novembre. "SONO UNA DONNA SÒLA" scritto, diretto e interpretato da Giulia Ricciardi, Paola Majano e Claudia Genolini.
- 4 e 5 Dicembre. "FILUMENA MARTURANO" di Eduardo de Filippo. Con la compagnia "Partenope".
- 13 Dicembre. "CAVEMAN, L'UOMO DELLE CAVERNE" di Rob Becker. Con Marco Cavallaro. Regia di Teo Teocoli. Lo spettacolo più longevo nella storia di Broadway.
- 16 Dicembre. "NEW YORK GOSPEL CHOIR".
- **2011** (9 Gennaio). "CONCERTO GRAN GALA LIRICO" con il M° Arman Azemmoon.
- 15 e 16 Gennaio. "COME LA PIOGGIA CADE RIDENDO" di e con Giulio Valentini e Davide Tassi. Compagnia "La fattoria del pensiero".
- 30 Gennaio. "IL POSTO DELLE PATATE" da Georges Perec. Con Francesca Papale, Luca Rinaldi, Maria Enrica Prignani, Giuseppe Butera e Adriano Rosati. Regia di Rosi Giordano.

- 5 e 6 Febbraio. “PERICOLO DI COPPIA” con Marco Cavallaro, Donatella Barbagallo e Renzo Pagliaroto. Regia di Claudio Insegno.
- 13 Febbraio. “MAJIN SAXOPHONE QUARTET” con il quartetto “MAJIN” Sax soprano: Gabriele Pistilli; Sax alto: Maurizio Leoni; Sax tenore: Simone Pala; Sax baritono: David Carasuolo; e la cantante: Jessica Ordman.
- 24 Febbraio. Il Teatro “ALDO FABRIZI” compie quattro anni. Incontro pubblico con le associazioni e le istituzioni.
- 27 Febbraio. “L’ARTE DELL’ILLUSIONE” con il Mago Sam.
- 8 Marzo. “IL BAULE DEI DESIDERI” Con i DisGuido e Rataplan.
- 19, 20, 26 e 27 Marzo. “UNA SETTIMANA DA ERACLE” Spettacolo teatrale/multimediale, che alterna situazioni esilaranti a momenti di profonda riflessione. Scritto e diretto da Ercole Ammiraglia per il 150° anniversario dell’unità d’Italia. Con Ercole Ammiraglia, Flavia Capotombolo e Claudio Rotunno. Compagnia “Metateatro”. Produzione dell’Associazione culturale “Scintilla”. Il 3 Marzo 2011 Palazzo Chigi concede il logo ufficiale delle celebrazioni per il 150° anniversario dell’Unità d’Italia per il progetto teatrale dal titolo “Una settimana da Eracle” di Ercole Ammiraglia in scena al Teatro comunale “Aldo Fabrizi” di Morlupo (Roma) il 27 Marzo 2011 giornata mondiale del teatro.
- 2 Aprile. Spettacolo di beneficenza a favore dell’associazione “MARY POPPINS” del reparto Oncologico Pediatrico del Policlinico Umberto I.
- 9 Aprile. “PAZZO CONDOMINIO” con Eleonora Salvadori, Angelo Grieco, Mauro Di Lelio, Patrizia Borgna, Michele Clemenza, Simonetta Milone. Regia di Vasco Montez.
- 15 Aprile. “CONCERTO ASHRAM”.
- 16 Aprile. “CONCERTO DELL’ASSOCIAZIONE BANDISTICA CITTÀ DI MORLUPO” in memoria del M° Francesco Camilloni.
- 17 Aprile. “UNA VOLTA NELLA VITA” con Alessio Chiodini, Luigi Mastronardi, Luca Cappelli, Greta Toldo e Sara Caruso. Regia di Francesco Tosti.
- 30 Aprile. “SCUSI, CHE CE L’HA UN LIMONE?” con Monica Viale e Cristina Galardini. Scritto e diretto da Bruno De Stephanis e prodotto da Mara Fux.
- 7, 8 Maggio. “UNA SETTIMANA DA ERACLE” di Ercole Ammiraglia. Con la compagnia “Metateatro”. Con il patrocinio della Regione Lazio e della Provincia di Roma.
- 14 Maggio. “CONVEGNO DI STORIA - Verso la rinascita del paese e la riconquista della sovranità nazionale”. A cura di Giovanna Canzano.
- 15 Maggio. “APOCALISSE – L’opera” con Gaetano Scalone; Liriche di Silvia Pantano; Musiche, orchestrazioni e libretto di Francesco Marchetti; Regia di Jocelyn Hattab.
- 20 Maggio. “FESTIVAL DEI CORI” prima edizione: LAETI CANTORES - di Morlupo (M° Anna Maria Blasi); S.M. ASSUNTA - di Castelnuovo di Porto (M° Antonio Marchetti); ROSA PROSERPIO - di Sant’Oreste (M° Arman Azemmoon); NOVA CHORALE ERETINA - di Monterotondo (M° Franco Tinto); POLIFONICO CALCATA - di Calcata (M° Pasquale Brandimarte); Con la partecipazione: Ensemble vocale “L’Ottava Giusta” e “Giochi di Note”.
- 21 e 22 Maggio. “GASTONE - Storia di teatro, d’amore e di altre facezie” da Ettore Petrolini. Con Alessandra Sani, Ivan Bellavista, Gerry Gherardi, Sara Platania e Simone Crisari. Adattamento e regia di Massimiliano Coccia.
- 5 Giugno. “UNA SETTIMANA DA ERACLE” di Ercole Ammiraglia. Con la compagnia “Metateatro”. Con il patrocinio della Regione Lazio e della Provincia di Viterbo. Presso il Cineteatro “Florida” di Civita Castellana (Viterbo).
- 11, 12, 18 e 19 Giugno. Regista dello spettacolo “LA SCUOLA DELLE MOGLI” di Molière presso il Teatro “Aldo Fabrizi” di Morlupo con gli allievi attori del CENTRO DI FORMAZIONE PER LO SPETTACOLO “ACTOR’S ACADEMY” compagnie teatrali: “Flaminia” (gruppo junior), “Alberto Sordi” (gruppo teenager) e “Aldo Fabrizi” (gruppo adulti). Con il Patrocinio: della Provincia di Roma, della Regione Lazio e del Ministro della Gioventù.

- Dal 30 Giugno al 3 Luglio. Organizza con il Comune di Fiano Romano, la quarta edizione del “FESTIVAL DEL TEATRO” Città di Fiano Romano, Direttore Artistico Ercole Ammiraglia:
- Presentazione della mostra “CERTE STANZE” di Martina Donati presso la sala conferenze.
- 30 Giugno. “SCUSI CHE CE L’HA UN LIMONE” di Bruno de Stephanis.
- 1 Luglio. “GASTONE” di Ettore Petrolini adattamento e regia di Massimiliano Coccia.
- 2 Luglio. “UNA VOLTA NELLA VITA” di Gianni Clementi.
- 3 Luglio. “UNA SETTIMANA DA ERACLE” di Ercole Ammiraglia. Dopo lo spettacolo, in chiusura, il Vicesindaco e il Presidente del Consiglio Comunale consegnano la targa della quarta edizione del “Festival del Teatro” a gli attori: VALERIA VALERI e PAOLO FERRARI.

- 26 Settembre. Avvia il Centro di formazione per lo spettacolo “ACTOR’S ACADEMY” presso il Teatro “Aldo Fabrizi” di Morlupo. Laboratorio teatrale per: bambini, ragazzi e adulti.
- Ottobre apre la stagione teatrale 2011/2012 del Teatro “Aldo Fabrizi”
- 8 e 9 Ottobre. “UNA SETTIMANA DA ERACLE”. Con la Compagnia “Metateatro”.
- 29 e 30 Ottobre. “QUATERNA SECCA”. Con la Compagnia insieme per caso.
- 5 e 6 Novembre. “BIANCANEVE”. Spettacolo dei burattini per i bambini.
- 19 e 20 Novembre. “EROTICAMENTE SCORRETTO PLUS”. Con: Rita Gianini, Domenico Rolando Astone, Francesca Venturi, Davide Santarpia, Graziella Salerno, Gianfranco Fuggetta e Sara Brilli.
- 26 e 27 Novembre. “COME AMMAZZARE LA MOGLIE O IL MARITO SENZA TANTI PERCHÉ”. Regia di Filippo D’Alessio. Con: Maddalena Rizzi, Andrea Murchio, Giuseppe Butera e Nela Lucic.
- 10 e 11 Dicembre. “LOVE – AMORE”. Di e con Marco Cavallaro.
- 17 e 18 Dicembre. “I DIGIUNI DI CATARINA DA SIENA”. Scritto e diretto da Dacia Maraini. Con: Barbara Amodio e Gianluigi Pizzetti. Compagnia “Le nuvole teatro”.

Il Presidente

Ercole Ammiraglia